

Regulamento

1. Objetivo e destinatários

A Fundação Portuguesa das Comunicações (FPC) promove o concurso “A melhor carta”, com o objetivo de sensibilizar os jovens para este género de escrita, incentivando-os a expressar a sua criatividade e a melhorar os seus conhecimentos linguísticos.

Para participar, basta escrever uma carta subordinada ao seguinte tema:

“Escreve uma carta a um familiar acerca da tua experiência com a Covid-19.”

Podem participar os jovens residentes em Portugal, com idades compreendidas entre os 9 e os 15 anos, completados até 31 de janeiro de 2021. A participação é individual, estando excluídas participações coletivas. São considerados dois escalões etários:

- Dos 9 aos 11 anos.
- Dos 12 aos 15 anos.

2. Requisitos

a) A composição tem de:

- ser escrita em língua portuguesa;
- ter entre 500 e 800 palavras;
- ser recente, inédita e em forma epistolar, contendo as três componentes base de uma carta (data, fórmulas de cortesia e/ou saudação e assinatura);
- respeitar o novo acordo ortográfico.

b) A composição não deve ter referências a Portugal, de forma a garantir a imparcialidade do júri do concurso internacional (ver ponto 5).

c) A composição epistolar pode conter ilustrações dos candidatos (opcional).

A composição deve ser acompanhada de uma folha com os dados dos concorrentes, nomeadamente:

- nome completo;
- data de nascimento;
- morada completa;
- número e indicação do documento de identificação (cartão de cidadão, passaporte ou cédula pessoal);
- nome e contacto de email e telefónico da pessoa responsável pela participação dos menores.

3. Prazos e envio

A data limite de receção das cartas é 15 de abril de 2021 (data de carimbo do correio). Os trabalhos podem ser enviados por correio, para o seguinte endereço:

Fundação Portuguesa das Comunicações
Concurso “A melhor carta”
Rua do Instituto Industrial, 16, 1200-225 Lisboa

Podem, alternativamente, ser enviados via digital, por mail, para o endereço amelhorcarta@fpc.pt. No corpo do mail a identificação de quem participa, e a participação como anexo.

4. Júri

O júri do concurso será constituído por três elementos: um representante da Fundação Portuguesa das Comunicações, um representante do Museu das Comunicações e um terceiro elemento ligado à escrita ou ao tema.

Os trabalhos serão avaliados de acordo com os seguintes critérios:

- estrutura;
- conformidade com o tema;
- criatividade;
- domínio da língua.

5. Prémios e divulgação dos resultados

Os 3 primeiros classificados de cada escalão receberão um Smartphone.

No caso da carta vencedora ter sido enviada através de um estabelecimento de ensino, a escola será premiada com um conjunto de livros da Fundação Portuguesa das Comunicações.

Uma das cartas vencedoras, escolhida pelo júri, será traduzida e enviada para a União Postal Universal (UPU) para participar no concurso internacional promovido por esta organização. A UPU fica com o direito de editar, reproduzir e divulgar a composição enviada a concurso, bem como a fotografia do seu autor ou autora. [Consulte aqui.](#)

A partir de maio de 2021, os vencedores serão contactados por telefone e os resultados poderão ser solicitados ou consultados através dos contactos abaixo indicados.

Todas as cartas a concurso, bem como os direitos de utilização, ficarão pertença da Fundação Portuguesa das Comunicações, que as poderá publicar parcial ou totalmente, creditando sempre os autores.

