

600 YEARS OF THE DISCOVERY OF MADEIRA

The discovery and colonisation of the Archipelago of Madeira was, without a doubt, a unique and remarkable moment in world history. From early on, due to its geostrategic location, on both outward and return journeys, Madeira played a fundamental role in the Portuguese maritime expansion of the 15th, 16th and 17th centuries. Consequently, from these islands 'of the vast Ocean flower, noble Madeira', - such were the immortal words of Francisco Álvares de Nobrega, the Machico-born Madeiran poet also known as 'Little Camões' -, stemmed the globalisation which unequivocally marked and changed the socio-economic paradigm of the country and the world. Thus, in these commemorations, which will run until 2020, we celebrate, in past, present and future, the strength, will, courage, spirit of adventure, belief and faith that formed and continue to shape the character of the Madeiran people, and that we have always known how to carry, in our hearts and hands, in our diaspora, across the seven continents, in an example of integration, learning and fraternity.

To celebrate 600 years since the Discovery of Madeira and Porto Santo is to commemorate an epic that is rewritten daily. In this joint celebration, every Madeiran and Porto-Santan is called on to make their contribution and to fulfil, in this small but unique land, but also around the world, wherever they are, the Portugality and identity that have always made us greater, always determined to guarantee, for generations to come, not only our historical and cultural history, but also our hope in a better shared future.

Paula Cabaço
Regional Secretary for Tourism and Culture

Obliterações do 1.º dia
First-day Cancellations

Loja CTT Restauradores
Praça dos Restauradores, n.º 58
1250-998 LISBOA

Loja CTT Município
Rua Gonçalo Cristóvão, n.º 136
4000-999 PORTO

Loja CTT Zarco
Av. Zarco
9000-069 FUNCHAL

Loja CTT Antero de Quental
Av. Antero de Quental
9500-160 PONTA DELGADA

Encomendas a / Orders to
FILATELIA

Rua João Saraiva, n.º 9
1700-248 LISBOA

Colecionadores / collectors

filatelia@ctt.pt
www.ctt.pt
www.facebook.com/Filateliactt

O produto final pode apresentar pequenas diferenças.
Slight differences may occur in the final product.

Design: Atelier Design&etc
Impressão / printing: Futuro Lda.

Dados Técnicos / Technical Data

Emissão / issue - 2019 / 06 / 07

Selos / stamps

€0,53 - 100 000

€0,86 - 100 000

€0,91 - 100 000

Bloco / souvenir sheet

com 1 selo / with 1 stamp

€2,00 - 35 000

Design

Atelier Design&etc / Hélder Soares

Créditos / credits
Selos / stamps

Fundo dos 3 selos / background of the 3 stamps

Funchal from the West. Funchal von Westen,

Johan Frederik Eckersberg (Drammen, 1822 - Sandvigen, 1870),

desenhador litógrafo desconhecido,

litografia, Arnz & Comp. Dusseldorf, ca. 1854,

Casa-Museu Frederico de Freitas.

€0,53 Rural Toil

Autores desconhecidos, água-tinta colorida e aguarela,

R. Ackermann, London 1821, Casa-Museu Frederico de Freitas.

€0,86 Fishermen

Autores desconhecidos, água-tinta colorida e aguarela,

R. Ackermann, London 1821, Casa-Museu Frederico de Freitas.

€0,91 Rural Toil

Autores desconhecidos, água-tinta colorida e aguarela,

R. Ackermann, London 1821, Casa-Museu Frederico de Freitas.

Bloco / souvenir sheet

Fundo / background

Ilhas Canárias e Madeira, Vicenzo Maria Coronelli, cota 1810 a,

Biblioteca Nacional de Portugal.

Flores maracujá, Missouri Botanical Garden, E.U.A.

Tristão Vaz Teixeira, escultura de bronze, Mestre Anjos Teixeira,

Câmara Municipal de Machico, foto: Rui Carita.

João Gonçalves Zarco, escultura de bronze, Francisco Franco,

Câmara Municipal do Funchal, Foto: Virgílio Gomes.

Bilhetes Postais / postcards

Funchal from the West. Funchal von Westen,

Johan Frederik Eckersberg (Drammen, 1822 - Sandvigen, 1870),

desenhador litógrafo desconhecido,

litografia, Arnz & Comp. Dusseldorf, ca. 1854,

Casa-Museu Frederico de Freitas.

Capa da pagela / brochure cover

A cidade do Funchal.

Óleo de autor desconhecido, século XVIII.

Arquivo Histórico Ultramarino, Lisboa.

Agradecimentos / acknowledgments

Biblioteca Nacional de Portugal

Câmara Municipal de Machico

Câmara Municipal do Funchal

Casa-Museu Frederico de Freitas

Missouri Botanical Garden

Rui Carita

Secretaria Regional do Turismo e Cultura da Madeira

Virgílio Gomes

Tradução / translation

Kennis Translations

Papel / paper

FSC 110g/m²

Formato / size

Selos / stamps: 40 x 30,6 mm

Bloco / souvenir sheet: 95 x 125 mm

Picotagem / perforation

12 ¼ x 12 e Cruz de Cristo / and Cross of Christ

Impressão / printing: offset

Impressor / printer: bpost Philately & Stamps Printing

Folhas / sheets: Com 50 ex. / with 50 copies

Bilhetes Postais / postcards

3 x €0,45

Sobrescritos de 1.º dia / FDC

C5 - €0,75

C6 - €0,56

Pagela / brochure

€0,85





A descoberta e povoamento do Arquipélago da Madeira foi, sem dúvida, um momento único e marcante da História Universal. Desde cedo, pela sua posição geoestratégica, quer nas viagens de ida, quer nas de retorno, a Madeira teve um papel primordial na expansão marítima portuguesa dos séculos XV, XVI e XVII, contribuindo, para que daqui, nestas ilhas, «do vasto Oceano flor, gentil Madeira», nas imortais palavras de Francisco Álvares de Nobrega, mais conhecido como «Camões Pequeno», poeta madeirense, nascido em Machico, começasse, a globalização que marcou e mudou, inequivocamente, o paradigma socioeconómico, do país e do mundo.

Nestas comemorações, que decorrem até 2020, celebramos, pois, no passado, presente, futuro, a força, a vontade, a coragem, o espírito de aventura, a crença e a fé, que enformaram e continuam a moldar o carácter dos madeirenses e que soubemos sempre levar, no nosso coração e mãos, na nossa diáspora, pelas sete partidas do mundo, num exemplo de integração, aprendizagem e fraternidade.

Celebrar os 600 anos do Descobrimento da Madeira e Porto Santo é comemorar uma epopeia que diariamente se reescreve, em que, nesta celebração conjunta, cada madeirense e porto-santense é chamado a dar o seu contributo e a realizar, neste pequeno mas único território, mas também pelo mundo fora, onde se encontram, a portugalidade e a identidade que sempre nos fizeram e fazem maiores, sempre perseverantes em garantir às gerações vindouras não só a nossa herança histórico-cultural, mas também a esperança num futuro coletivo melhor.

Paula Cabaço
Secretária Regional do Turismo e Cultura

